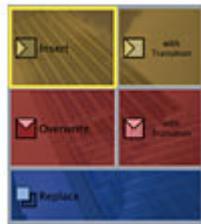




Ecco a voi Final Cut Express.



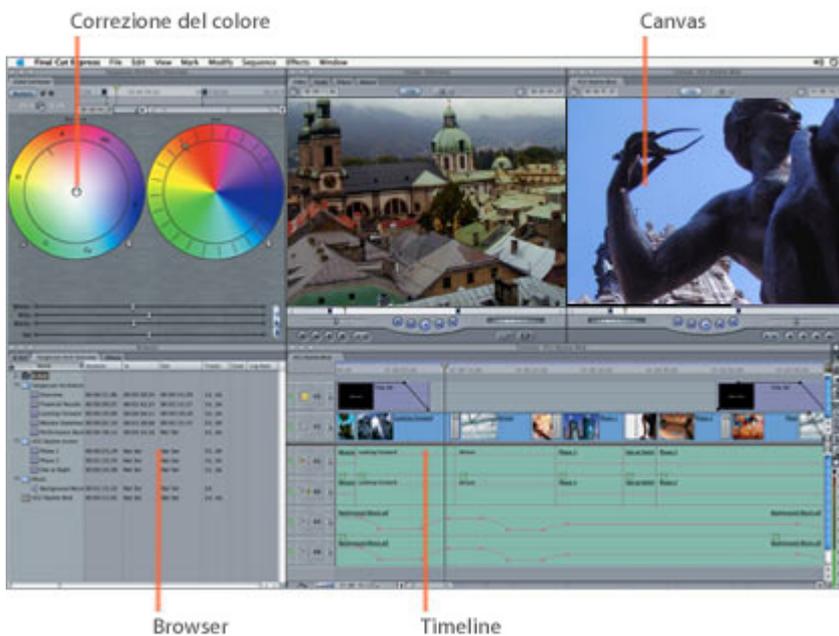
Specifiche tecniche Caratteristiche Introduzione



Create filmati di qualità professionale con Final Cut Express
Il nuovo software

Apple per l'editing DV, ricco di effetti aziendali, realizza il digital video. Final Cut Express include tutto il necessario per il lavoro professionale con

compositing, titoli ed effetti di alta qualità.



Un editor DV potente e flessibile

Dotato della stessa interfaccia di [Final Cut Pro](#), il software vincitore di un Emmy, Final Cut Express è una soluzione efficace per il video editing, dedicata a tutti gli appassionati del mondo DV. Offre montaggio, compositing ed effetti real-time di qualità professionale che consentono di creare filmati DV perfettamente rifiniti.

Montaggio

Trascinate i clip direttamente nell'area di lavoro o nella timeline, quindi utilizzate strumenti di precisione come slip&slide, overwrite, extend e split per ottenere un montaggio professionale senza alterare le riprese originali. L'interfaccia flessibile vi permetterà di spostarvi comodamente fra le funzioni di montaggio, compositing ed effetti.

Effetti e transizioni

Scegliete fra centinaia di transizioni, filtri ed effetti, inclusi quelli DV di CGM. Potrete visualizzare in anteprima la vostra scelta, ad esempio una dissolvenza incrociata, in tempo reale e senza alcun rendering.

Livelli di compositing illimitati

Per risultati sbalorditivi, potete sovrapporre clip video o materiale grafico, ad esempio documenti Adobe Photoshop multilivello, e creare immagini e animazioni straordinariamente ricche. E per un tocco in più, rifinite i vostri effetti con curve di Bezier, motion path,

Acquista ora

[Apple Store](#) offre comodi acquisti online 24 ore su 24, 7 giorni su 7.

Tre grandi affari in prima visione.



Consegnate il vostro CD d'installazione di Adobe Premiere e portatevi a casa Final Cut Express. In alternativa, acquistate un computer Mac e risparmiate €280 su Final Cut Express.

[Per ulteriori informazioni...](#)

Software Volume Licensing



Per lavoro ed education.

Le caratteristiche di Final Cut Express

- Workflow premiato con un Emmy
- Ottimizzato per il formato DV25: MiniDV, DVCAM (NTSC o PAL) e DVCPRO (solo NTSC)
- Effetti e compositing integrati
- Ottima anteprima real-time degli effetti
- Rendering di alta qualità di effetti DV basati su YUV
- Esportazione dei marcatori di capitolo di DVD Studio Pro e iDVD
- Importazione di documenti Photoshop multilivello e di molti altri tipi di materiale grafico
- Mixaggio audio ed effetti in tempo reale
- Compatibile con Final Cut Pro per un facile aggiornamento



g e altro ancora.



effetti temporali, frame blending

Titoli integrati

Date corpo ai vostri pensieri con lower-third, scroll, crawl e altri titoli animati utilizzando gli strumenti 2D e 3D integrati e il bundle Boris Calligraphy. Grazie alla funzionalità di compositing di Final Cut Express, potrete creare straordinarie animazioni combinando un numero praticamente illimitato di tracce video, documenti Photoshop multilivello e titoli.

Potenti tool per audio e narrazioni

Final Cut Express consente di mixare fino a 99 tracce audio (8 in real-time) a livello di sottofotogramma. Utilizzate i bilanciamenti, i volumi e l'equalizzatore a tre bande integrato per ottenere il mixaggio ideale, quindi perfezionate l'audio con transizioni e filtri quali dissolvenze incrociate, riverbero, EQ, eco, filtro rumore e tanti altri. Se state realizzando un documentario, provate lo strumento Voiceover: potrete registrare la narrazione in una traccia audio mentre riproducete il filmato.



Acquisizione video
Vi basterà collegare al vostro Mac una videoca

mera DV dotata di tecnologia FireWire per acquisire le riprese direttamente nella finestra Browser e organizzare comodamente i clip.

Strumenti di editing non-lineari

Montate i vostri capolavori utilizzando tool professionali, come razor blade, slip&slide, ripple, roll, extend e split.

Marcatori

Aggiungete marcatori per delimitare una sequenza o creare capitoli di DVD.



Esportazione su DVD, nastro o Web

Esportate la vostra opera, completa di marcatori di capitolo, in [iDVD](#) o [DVD Studio Pro](#) per creare DVD di qualità professionale. Oppure registrate il progetto su nastro, utilizzando la funzionalità Print to Video. O ancora, esportatelo nei formati QuickTime standard, come MPEG-4, per spedirlo via e-mail o effettuarne lo streaming in Internet.

Final Cut Pro

- Consente di acquisire e montare riprese da pressoché ogni sorgente: pellicola, HD, SD, DV e video analogico
- Scelto da editor professionisti per utilizzi commerciali
- Workflow professionale: online e offline
- Flessibile, scalabile e completo
- Montaggio per broadcast, pellicola e supporti multimediali



BSP Final Cut Pro keyboard

Grazie ai tasti colorati della Logickeyboard, l'accesso personalizzabile ai principali comandi di Final Cut Pro diviene facile e immediato. La tastiera, studiata appositamente per FCP, può essere inoltre impiegata in abbinamento alla tastiera standard o in sostituzione di questa. Immediatamente disponibile su [Apple Store](#).