

ADOBE PREMIERE PRO

L'applicazione professionale per l'editing video non lineare in tempo reale

Adobe Premiere Pro è una rivoluzionaria applicazione per l'editing video non lineare in tempo reale. I potenti strumenti di editing video e audio in tempo reale consentono il controllo totale su tutti gli aspetti della produzione. Ottimizzato per Microsoft® Windows® XP, Adobe Premiere Pro porta la produzione di video a un livello del tutto nuovo.



Le dieci nuove funzioni principali della versione PRO

Editing senza rendering

Godetevi di una nuova esperienza di editing senza rendering che offre un riscontro immediato, consentendovi di lavorare a una velocità sorprendente.

Timeline multiple nidificabili

Sfruttate le timeline multiple nidificabili per sperimentare più liberamente e per gestire progetti complessi in modo più efficiente.

Correzione colore avanzata

Regolate con gli strumenti di correzione del colore la tonalità, la saturazione e la luminosità di luci, mezzitoni e ombre; sostituite un colore in un'intera clip con una singola selezione e altro ancora.

Editing audio migliorato

Realizzate file audio più ricchi grazie all'editing a livello di campione, ai filtri VST, agli effetti a livello di singola traccia e al surround sound 5.1.

Scelte rapide da tastiera personalizzabili

Personalizzate le scelte rapide da tastiera in base al vostro stile di editing. Usate le impostazioni predefinite, utilizzate i tasti di scelta rapida tradizionali o create un vostro set personalizzato. Potete inoltre esportare i set personalizzati per condividerli con i colleghi.

Parametri di effetti per fotogrammi chiave

Impostate diversi fotogrammi chiave per i singoli parametri di effetti da applicare con la palette Controllo effetti che riprende ora, per aspetto e funzionamento, la palette di Adobe After Effects®.

Tracciati di animazione in tempo reale

Create tracciati di animazione fluidi e precisi con parametri per fotogrammi chiave e il posizionamento incorporato a livello di subpixel.

Supporto per i livelli di Adobe Photoshop®

Importate file Photoshop a livelli come un unico file a livelli uniti o importate i file in sequenza, con ciascun livello disposto su una propria traccia video.

Supporto per i principali supporti video

Realizzate contenuti video e audio per i principali supporti: formati broadcast, DV, DVD, CD, VCD, SVCD e il Web. Riproducete file AAF per condividerli con altri sistemi di editing professionali.

Definizione standard/supporto ad alta definizione

Importate, modificate e create produzioni HD o SD usando hardware OEM certificato con Adobe Premiere Pro. Codificate il contenuto HD Windows Media 9 Series grazie al modulo Adobe Media Encoder incorporato.

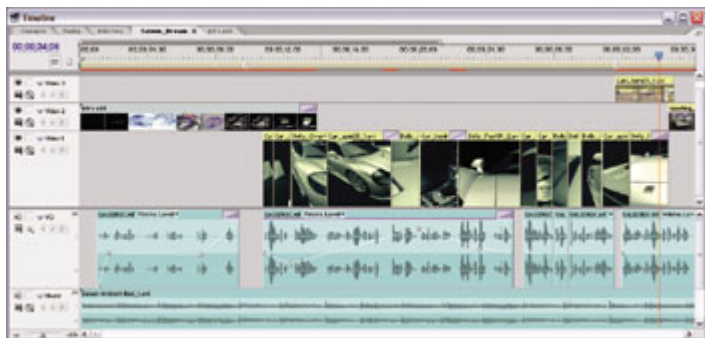
Meno rendering, più editing

Editing senza rendering

Godetevi di una nuova esperienza di editing senza rendering che offre un riscontro immediato, consentendovi di lavorare a una velocità sorprendente.

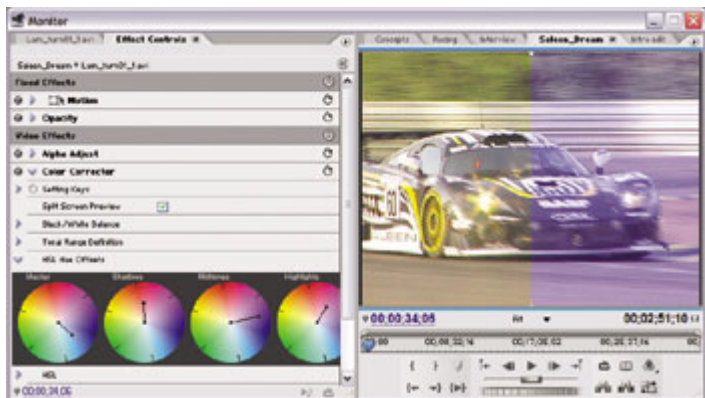
Timeline multiple nidificabili

Sfruttate le timeline multiple nidificabili per sperimentare più liberamente e per gestire progetti complessi in modo più efficiente.



Correzione colore avanzata

Regolate con gli strumenti di correzione del colore la tonalità, la saturazione e la luminosità di luci, mezzitoni e ombre; sostituite un colore in un'intera clip con una singola selezione e altro ancora.



Editing audio migliorato

Realizzate file audio più ricchi grazie all'editing a livello di campione, ai filtri VST, agli effetti a livello di singola traccia e al surround sound 5.1.

Scelte rapide da tastiera personalizzabili

Personalizzate le scelte rapide da tastiera in base al vostro stile di editing. Usate le impostazioni predefinite, utilizzate i tasti di scelta rapida tradizionali o create un vostro set personalizzato. Potete inoltre esportare i set personalizzati per condividerli con i colleghi.

i

Apertura e integrazione

Piattaforma di editing scalabile

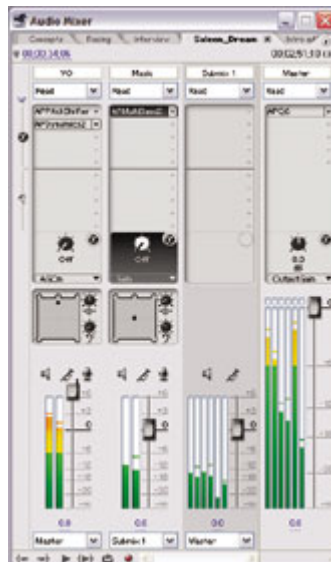
Lavorate in stretta collaborazione con altri strumenti software e hardware video: Adobe Premiere Pro supporta gli standard più aggiornati, tra cui OHC1, ASIO, AAF e VST.

Definizione standard/supporto ad alta definizione

Importate, modificate e create produzioni HD o SD usando hardware OEM certificato con Adobe Premiere Pro. Codificate il contenuto HD Windows Media 9 Series grazie al modulo Adobe Media Encoder incorporato.

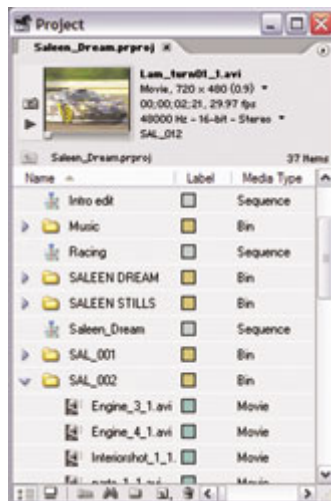
Integrazione con i software Adobe senza precedenti

Sfruttate appieno la possibilità di integrazione senza pari con le vostre applicazioni Adobe preferite, quali Adobe After Effects, Adobe Encore DVD e Adobe Photoshop.



Mixer audio

Ottenete un suono professionale grazie al Mixer audio completamente regolabile.



Finestra Progetto migliorata

Organizzate le clip in una griglia ordinata o in una visualizzazione a elenco dettagliata.



Adobe Title Designer

Create facilmente titoli sofisticati per tutte le vostre produzioni.



Supporto per hardware di terze parti

L'ampio supporto hardware e un'architettura aperta vi consentono di lavorare con qualsiasi strumento, da un'incredibile gamma di dispositivi video digitali DVCAM alle videocamere e ai videoregistratori più aggiornati fino a hardware di terze parti, tra cui schede SD e HD.

Più velocità con Windows XP

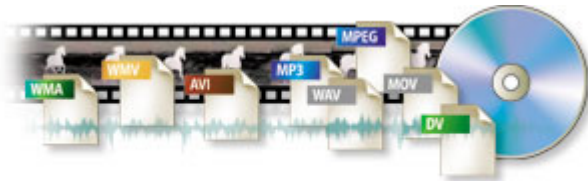
Sfruttate tutta la potenza dei processori multipli, della più avanzata tecnologia multithreading e del supporto hyperthreading offerti dall'ultima generazione di sistemi Windows XP basati su Intel® Pentium®.

i

Importazione sicura, esportazione semplice

Ampio supporto dei formati video

Importate e utilizzate i formati MPEG-1, MPEG-2, DV, AVI, Windows Media 9 Series e QuickTime.



Supporto completo dei formati audio

Importate e utilizzate i formati WAV, WMA, MP3 e AIFF e i formati solo audio AVI e QuickTime.

Supporto per i principali supporti video

Realizzate contenuti video e audio per i principali supporti: formati broadcast, DV, DVD, CD, VCD, SVCD e il Web. Riproducete file AAF per condividerli con altri sistemi di editing professionali.

Supporto per file di immagini fisse e sequenze

Lavorate con file e sequenze AI, file e sequenze PSD, file JPEG, file e sequenze TGA, file e sequenze TIFF, file PCX, file e sequenze BMP.

Direttamente su DVD

Esportate i progetti Adobe Premiere Pro direttamente su DVD per la distribuzione di contenuti MPEG-2 di alta qualità.